

# "Этот номер у вас не пройдёт."



Когда у Вентспилса поезд замедлил ход, Дайнис Убелитис твердо решил, что дома в Мадону он не поедет. Дома скучно, ничего интересного, а здесь порт, пароходы, моряки. Может, удастся уплыть на какой-нибудь далёкий остров. Задумав побег, маршрут Дайнис не наметил. Ему было безразлично, в какую сторону отправляться, лишь бы подальше. Покрутившись около порта и поняв безнадёжность всех попыток, Дайнис вернулся на вокзал. Надежды на морское путешествие рухнули, но сдаваться он не собирался. На поезде можно добраться до Риги, а там... Накрапывал дождь. Дайнис зашёл в зал ожидания. И здесь он впервые увидел тех троих. У автоматического расписания они распекали двух мальчишек:

— Люди торопятся, спешат, а вы у автомата бесцельно кнопки нажимаете. Где живёте?

Мальчишки начали что-то бессвязно объяснять.

«Врут, точно врут», — подумал Дайнис.

И, словно отгадав его мысли, старший из троих сказал:

— Ну, этот номер у вас не пройдёт... Вот ты, Айвар, живёшь у магазина. Я тебя там с сестрёнкой видел. Точно?

— Точно, — согласился Айвар.

— Ладно, пошли, — сказал старший — Нормунд. Проходя мимо Дайниса, он на мгновение задержал на нём свой взгляд, но ничего не сказал.

«Наверное, уже запомнил, — подумал Дайнис. — Лучше ему на глаза больше не попадаться».

На третий день деньги кончились. В Ригу он так и не уехал. Ночевал, где придётся, ел всухомятку. И всё чаще думал о том, что дома поест хотя бы можно нормально. Но домой всё-таки не хотелось. Решил путешествовать — уметь переносить трудности. На скамейке у кустов сирени он устроил себе временный дом. Сюда и нагрянули юдезмовцы.

Своё недолгое путешествие Дайнис закончил в железнодорожной милиции.

В комнате, где Дайнис ждал отправки домой,

встречались и перекрещивались самые разные судьбы. И счастливые, и горькие. И Дайнис узнал много интересного. Три года назад Нормунд Балодис возглавил отряд ЮДМ, он привёл за собой разных мальчишек и девчонок. Среди них был и Вова Тисяцкий, о котором взрослые в один голос говорили, что характер у него не золото. С Вовкой пришлось повозиться. Не раз Нормунд буквально «отрывал» его от дружков, которые организовали мастерскую беспризорных мопедов.

Не раз задерживал его, лихо гонящего на мопеде мимо закрытого шлагбаума перед носом у поезда.

— В ЮДМ закон строгий, — объяснял Вовке Нормунд. — Или соблюдай дисциплину, или уходи.

Поначалу соблюдать дисциплину Вовке было нелегко. Однажды на дежурстве в сердцах надавал подзатыльников пареньку, стрелявшему из рогатки. Для отряда это было ЧП, после которого по предложению Нормунда при Клубе железнодорожников организовали свой подростковый клуб «Щит и меч». Занимались сами и приводили с собой тех, кого считали «грозою улиц и подворотен». Впрочем, нарушителей становилось всё меньше. Отряд использовал самые разные формы работы: проводил вечера и киносеансы, устраивал спортивные соревнования, отправлялся в

поход. И звал с собой всех желающих. В отряде жизнь тоже кипела ключом. Сигне Вилере и Кайва Рейнберга собрали отрядную библиотеку. Без Игоря Сельского, Олега Войко, Коли Мигунова, Арманда Абелитиса, Вилниса Нейманиса не обходилось ни одно трудное дежурство или рейд, не выполнялось ни одно оперативное задание. В дневник штаба ЮДМ вписано немало добрых дел. В заброшенном подвале нашли украденные и разыскиваемые милицией мопеды, а также помогли обнаружить спрятанный в кустах угнанный мотоцикл. Обезоружили Марио Страуме. Его самодельный пистолет мог натворить немало бед.

И на железнодорожном вокзале, где базируется отряд, навели полный порядок.

Кстати, совсем недавно Нормунд передал свои командирские полномочия Вове Тисяцкому. А сам «выбыл» из отряда по возрасту. Но совсем от ребят не ушёл. Они назначили его консультантом и дали рекомендацию для вступления в ряды дружинников.

Т. ЯССОН.  
(Наш корреспондент).

Латвийская ССР.  
г. Вентспилс.



Раньше казалось, что самбо — это аплодисменты на соревнованиях после твоего эффектного броска. Восхищённые взгляды одноклассниц и уважительные — одноклассников. А оказалось, что это прежде всего труд, как и в любом виде спорта, впрочем как и в любом другом деле. И ещё — умение преодолеть себя. И ещё иногда огорчения до слёз.

А как же успех? Он придёт. Обязательно, если в него твёрдо веришь.

НА СНИМКАХ. тренировка в московском клубе «Самбо-70».



Татьяна Николаевна взяла пирата на руки и посадила в надувной резиновый круг.

ПИРАТ. Человек одиннадцати лет. С повязкой на голове. Имеет третий разряд по плаванию.

Русалка взмахнула серебряным плавником и поплыла кролем.

РУСАЛКА. Девочка. В синем купальнике. 100 метров проплывает за 1 минуту 15 секунд.

Родители захлопали в ладоши и закричали: «Ура!»

РОДИТЕЛИ. Людмила Ивановна Симакова и Галина Андреевна Васильева. Мамы двух сыновей, Саши и Лёни. «Мы так рады, — сказали мамы, — наши дети умеют плавать! Их научили плавать в этом бассейне».

Большой голубой крокодил плыл наперегонки с белым пегасом.

КРОКОДИЛ. Сделан на московской фабрике игрушек, так же, как и лебедь.

Умеют ли игрушки плавать наперегонки? Нет. Но их можно научить.

УЧИТЕЛЯ. Юные спортсмены из бассейна Дворца пионеров.

Но научить плавать можно не только игрушки. Оля Цирульниковна из 5-го «В» Ермолинской средней школы Калужской области научила плавать своих друзей. И теперь весь класс выходит летом на речку Братву на тренировку. Ребята готовятся сдавать нормы ГТО.

ОЛЯ. Приехала в бассейн



## ЁЛКА НА ВОДЕ

Московского Дворца пионеров на новогоднюю ёлку. И вместе с ней приехали двадцать восемь человек — весь 5-й «В».

Оркестр заиграл вальс, и в воде запрыгали дельфины. На трибуне стоял Валерий Леонидович Ермаков и хлопал в ладоши.

ВАЛЕРИЙ ЛЕОНИДОВИЧ. Директор бассейна. Он вместе с тренерами научил плавать не-

сколько тысяч ребят. Каждую школьную четверть 1500 ребят приходят сюда учиться плавать.

Саша Симаков сказал Лёне Васильеву: «Давай подарим Татьяне Николаевне на Новый год новый стиль плавания! Ты какой предлагаешь?»

ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА ИСАЕВА. Тренер младшей группы. Она очень весёлая и добрая — так говорят про неё малыши.

А Лёня сказал Саше: «Я буду плавать, как дельфин».

ЛЁНЯ И САША. Ученики Татьяны Николаевны. Они пришли в бассейн в сентябре. Тогда же, когда первый раз пришли в свою 47-ю школу.

Нептун взмахнул трезубцем и сказал: «Ребята, приходите в наш бассейн. Вы будете чемпионами мира!»

НЕПТУН. Константин Константинович Сарынин, артист Московского театра юного зрителя. Как и всякий Нептун, носит зелёную бороду из водорослей, голубой плащ, сшитый из морской воды, и значок «Умею плавать».

На ёлке зажгли разноцветные лампочки.

ЁЛКА. Хвойное дерево. Украшена игрушками. Стоит на якоре. Якорь держится за крючок. Крючок в дне бассейна. Бассейн наполнен водой. Поэтому ёлка стоит на воде.

«С Новым годом, ребята! Учитесь плавать. Это просто. Надо только захотеть».

ЭТО СКАЗАЛ ДЕД МОРОЗ И НЫРНУЛ В ВОДУ.

Н. ПОЛОВИНЧИК.

## ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

Ребята из города Днепропетровска, проживающие в доме № 34-А по улице Суворова, написали в редакцию о том, что им негде играть, заниматься спортом. Площадка во дворе не оборудована, много места занимают гаражи.

Письмо ребят было направлено в исполком горсовета. Первый заместитель председателя исполкома тов. ВОЛОВИК А. П. сообщил нам, что силами строительного треста № 17 произведено благоустройство двора дома № 34-А: установлено игровое оборудование, высажены деревья. Незаконно установленные гаражи снесены.

Для игры в футбол и хоккей можно пользоваться полем стадиона, расположенного на расстоянии 300—400 метров от дома № 34-А. спортзала треста № 17.

### ДРУЗЬЯ УЛЫБАЮТСЯ

ВЕНГРИЯ

БАРОМЕТР

— Посмотри, Иштван, что показывает барометр! — говорит учитель.



— Он упал.  
— На сколько?  
— Со шкафа на пол. ОБОЗНАЛСЯ



Бывшему ученику показалось что он встретил одноклассника.  
— Ах, Ковач, как ты переменился!

— Простите, я не Ковач...  
— Так ты ещё и фамилию переменил!

ДВА КАКТУСА РАЗГОВАРИВАЮТ

— Как хорошо этой собачке!  
— Почему!



— Потому что её все хотят гладить, а меня никто.

БЕСКОНЕЧНОСТЬ

— Что такое бесконечность?  
— Вопрос очень сложный...  
— Космос и учебный год! — весело отвечает мальчик.

Перевёл с венгерского Ласло Атани.

ГОЛОВОЛОМКА

Пропуская определённое количество букв по ходу часовой стрелки, прочтите, что здесь написано.

А. ГЛАДКОВ.





**ПОМНИТЕ, РЕБЯТА, «ЯНА-ТУ»!**

Многие из вас читали эту короткую увлекательную повесть Светланы Касымкуловой, девочки из Киргизии. Сегодня вы снова встретитесь с её работой.

Димка Снегирёв со всех ног мчался в школу. Ещё бы не мчаться, если маскарад начинается в восемь, а сейчас без пятнадцати и до школы далеко. Мороз заставлял увеличивать темп, и в конце концов Димка побежал так, будто за ним гналась стая волков. Единственное, чем согревал себя мальчик, — это мысль о предстоящей ёлке. Да, остроумные мысли довольно часто посещали Димкину голову, на этот раз одна из них посетила его накануне карнавала — и Димка сделал такой костюм, что закачаешься! Это были не традиционные зайцы, мушкетёры, клоуны и медведи. Это был костюм инопланетянина — пришельца, и какой костюм! Правда, без помощи старшей сестры Лильки не обошлось. Лилька — девочка отличная. Брата она понимает и никогда помочь не откажется: задачку кое-когда решит, защитит от родительского гнева и о хоккее поговорить может. Два вечера подряд в глубокой тайне Димка с сестрой делали костюм.

Димка подумал, как ошарашит своим видом друзей, и улыбнулся. Он представил, как войдёт в зал и начнёт говорить на странном языке (в котором, кстати, нет ничего странного: просто слова произносятся с конца). Стянув зимнюю шапку, он водрузил на голову шлем и важно зашагал. Антенна на шлеме мелодично позванивала. Впереди показались светящиеся окна школы.

Мороз усиливался, Димка опять понёсся, но тут же спотыкнулся и полетел в сугроб...

...Сидя в сугробе, он попытался открыть глаза, его лицо было залеплено снегом. Наконец, расклеив ресницы, он увидел, что рядом лежит его невредимый шлем. Он поскорее его нахлобучил и только тут обнаружил, что перед ним кто-то стоит. Мальчик посмотрел вверх, и у него неприятно ёкнуло сердце. Перед ним стоял его двойник, точно в таком же облачении. Потом, внимательно присмотревшись, он увидел, что существо не со-



всем похоже на него. Незнакомец несколько минут молчал, а потом сказал металлическим голосом:

— Так вот ты где! Я искал тебя по всей планете! Б-32, ты нарушил мой приказ! Я летал даже на Марс, думал, что ты остался там! Димка открыл рот, желая что-то сказать, но вдруг потрясающая мысль, как молния, сверкнула в его голове. Пришелец! Вот это кто! Димка, начитавший фантастики, мечтал встретиться с пришельцами, а тут судьба дарит такой случай, вероятность которого равна нулю. До Димки донёсся голос:

— Ты выполнил задание, данное тебе?

— Задание? Да... то есть нет... то есть... Не знаю.

— Ах, не знаешь! — расшаркали существо. — Тебе дают задание, а ты не знаешь! По прибытии на Юналипп ты ответишь за это, Б-32! Довольно терпеть твои чудачества!

— По прибытии на... что? — спросил Димка.

— Ты ещё притворяешься, Б-32! По прибытии на Юналипп, планету, звезды Денеб!

Денеб! Димка знал, что до этой звезды 400 световых лет! Вот это расстояние! А вдруг этот затанцует и мы улетим на Денеб! Странно, почему он разговаривает на русском? У Димы засосало под ложеч-

# ПОСЛЕДНИЙ ПРИВЕТ

Светлана КАСЫМКУЛОВА

кой и дрожа он спросил: — А почему... почему ты говоришь на языке этой планеты?

— Разве тебе неизвестно, что по прилёте на Юналипп я буду назначен руководителем следующей экспедиции? А ты очень хорошо говоришь на языке землян! — И впервые в голосе пришельца прозвучали довольные нотки.

Димка во все глаза смотрел на инопланетянина. Ему казалось, что он похож, как ни странно... на Элку, нашего председателя. Пришелец снова стал серьёзным:

— Ладно, хватит болтать. Пошли!

— К-к-куда? — К кораблю. Пора улетать. Если мы пропустим момент, полетят все вычисленные. Траектория заранее точно вычислена.

— Что-о-о? — закричал в отчаянии Димка. — Прости, я пошутил, я не Б-32, я землянин!

— Ну, Б-32, этой шутки я тебе не спущу! Хватит!

Разболтался! Или ты пойдёшь к кораблю, или я буду не Л-05! — И глаза его грозно сверкнули. — Слышишь? Немедленно к кораблю!

— Ну честное слово, ну честное пионерское, ну клянусь, я не Б-32! Я Димка, понимаешь, мальчишка, я иду на маскарад и не хочу на Юналипп!

— Ах, так! Ну что ж... Я не хотел грозить, но придётся применить силу! Последний раз предупреждаю!

Димка застонал. Он понял, что выкрутиться не удастся. Он проклинал тот день, когда ему пришла в голову мысль нарядиться пришельцем. «Всё! — думал он с ужасом. — Всё! Прощайте все! Мама, папа, Лилька и друзья! Больше вы меня не увидите! Бедная мамочка! Прощай, Земля! Хотя здесь были и неприятности, я люблю тебя больше, чем какой-то Юналипп!»

Л-05 медленно вытащил откуда-то странное оружие.

— Если ты не веришь словам, придётся тебе показать. — И, направив ружьё на куст, он нажал кнопку. Куст исчез. Лишь облачко розового пара поднялось вверх да на снегу осталось выжженное пятно.

«Всё! — прошептал Димка, заледеневший от страха. — Влип!»

— Такая же участь ждёт тебя, если ты сделаешь хоть малейшее подозрительное движение. А теперь — в путь!

Л-05 подтолкнул Димку в сторону леса. Снегирёв медленно, неохотно двинулся. Л-05 шёл сзади. Он напевал какую-то очень странную песенку, видимо, у него было отличное настроение. Неподальку от дороги, по которой они шли, из-под снега выглядывали сабельки травинки. И до того беззащитными и хрупкими они показались Димке, что ему захотелось подбежать и накрыть их ладонями. Осторожно покосившись на Л-05, Димка сделал движение к замёрз-

шей траве. Но Л-05 не дремал:

— Но-но! Я предупреждал! — Но, поймав Димкин взгляд, он увидел траву. Мигом обо всём позабыв, Л-05 подбежал к зелёному островку и, отбросив ружьё в сторону, наклонился.

Димка оценил положение. Он стал тихо двигаться к елям. Услышав какой-то шум, упал в снег. Сердце бешено колотилось. Он увидел, как к Л-05 кто-то подбежал и потрогал его за плечо, Л-05 вздрогнул и резко повернулся. Схватившись за оружие, пришелец закричал:

— Ты опять за своё? А ну, отойди! Стой спокойно, а не то... — И Л-05 красноречиво потряс оружием.

— Ты что, Л-05? Ты меня не узнал? Ведь это я, Б-32! Не шути с оружием, это опасно!

— Так ты мне ещё будешь указывать? Не выполнил задание, скрывался, отказывался идти к кораблю! А теперь ещё смеешь мне что-то говорить?

Лицо пришедшего удивлённо вытянулось.

— Ты, Л-05, переутомился. Нигде я не скрывался, я задержался, выполняя задание. И вообще... — Тут от переизбытка чувств пришельцы перешли на родной язык. Димка ничего не понимал, но по интонации можно было догадаться о смысле.

Сначала юналиппцы бурно спорили, не уступая друг другу, но потом Б-32 что-то сказал другу, и у Л-05 лицо стало растерянным. Б-32 вынул руку из кармана, и оттуда выпало что-то маленькое. Б-32 обнял друга, и они ушли в глубь леса. Через несколько минут в небо поднялся маленький кружок и исчез. У Димки с души гора свалилась. Он подскокил, напялил шапку вместо шлема и поднял предмет, потерянный Б-32. Это была маленькая чашечка ромашки. Димка вздохнул, переживая последнее приключение в этом году. Впереди в окна школы призывно мигала огнями ёлка. Димка даже не задумался над тем, как могла у сурового астронавта оказаться земная ромашка. Он просто смотрел на этот простенький хрупкий цветок — последний привет пришельцев. Ему стало удивительно тепло, словно ромашка, которую он держал в руках, согревала его ладони.

Рис. М. ТОПАЗ.

**«ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНЬЕ!»**

Если у тебя в руках нехитрая, но надёжная фотокамера «Смена» или старенький отцовский «ФЭД», ты можешь совершить чудо: запечатлеть навсегда лицо дорогого тебе человека, всю красоту окружающего мира. Можешь даже стать «летописцем» и изо дня в день вести интереснейшую хронику школьной и пионерской жизни.

А если выйти с фотоаппаратом во двор? Сколько любопытного здесь можно подсмотреть! И как торопятся по утрам в школу ребята из твоего дома, как сражаются на ледовом пятке юные хоккеисты, как малыши храбро съезжают на санках с крутой горки. Зоркое беспристрастное фотооко подметит и другое: непроходимые сугробы на детской площадке, самодельные гаражи на футбольном поле...

Вывесит потом в домоуправлении фотогазету, и будет над чем подумать, над чем посмеяться. Если же организовать фотокружок при клубе ЖЭКа, можно коллективно



Фото Л. ШИРЯЕВОЙ (г. Тюмень)

и А. СЛЕСИК (г. Сургут).

проводить такие рейды по дворам и улицам.

Но у неопытных фотолюбителей часто бывает так: нащёлкают кадр за кадром, просят плёнку — и руки опускаются. То изображение получилось расплывчатым, то снимки наложились друг на друга.

Чтобы постичь все секреты фотодела, советуем прочитать книжку В. Постникова «Учись фотографировать». Она вышла в издательстве «Молодая гвардия» в серии «Мир твоих увлечений».

Книга подскажет, какой лучше фотоаппарат выбрать, как вести съёмку на улице и в помещении, как соорудить фотолaborаторию на дому, как организовать фотокружок в отряде... Прочтёшь её — и фотоаппарат станет твоим верным другом на всю жизнь.

Книгу эту можно найти в библиотеке.



**ОТВЕТ**  
на кроссворд, опубликованный в 97-м номере «Пионерской правды» от 4 декабря 1979 года

ВЕРТИКАЛЬ: 1. Носонавтика. 2. Амперметр. 3. Регресс. 4. Сера.

ПО ЧАСОВОЙ СТРЕЛКЕ: I — Азот. II — Ток. III — Колба. IV — Атом. V — Молекула. VI — Атмосфера.

«Я очень люблю решать кроссворды, чайворды, шарадки и другие разные затеи. Если можно, печатайте их в каждом номере». Это строки из письма Алика Чачанашвили из Тбилиси. Таких писем приходит в редакцию очень много.

Мы постараемся учесть ваши пожелания, дорогие друзья. А от вас мы ждём оригинальных, интересных новых головоломок.

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

Московский книжный магазин «Дружба» имеет в продаже и высылает наложенным платежом (без предварительной оплаты) издания стран социализма:

БАЛАТОН. В альбоме 8 цв. и 117 чёрно-бел. фотографий. Текст на англ. яз. Текст на нем. яз. Будапешт, «Корвина», 1974. Ц. 2 р. 42 к.

БУДАПЕШТ. В альбоме 32 цв. фотографии. Текст на нем. яз. Будапешт, «Корвина», 1975. Ц. 1 р. 29 к.

ЦВЕТЫ. Комплект польских цветных открыток. В комплекте 50 фотографий. Ц. 3 р. Адрес магазина: 103784, Москва, ул. Горького, 15.